

福建省财政厅 福建省文化和旅游厅 文件

闽财教指〔2025〕48号

福建省财政厅 福建省文化和旅游厅关于下达 2025 年中央支持地方公共文化服务体系 建设补助资金的通知

有关市、县（区）财政局、文旅局，平潭综合实验区财政金融局、旅游文体局：

为支持完善公共文化服务体系，加强对濒危剧种的保护传承力度，进一步提升公共文化服务水平，根据《财政部关于提前下达 2025 年中央支持地方公共文化服务体系建设补助资金预算的通知》（财教〔2024〕229 号）和《文化和旅游部办公厅 财政部办公厅关于进一步做好公共数字文化建设、戏曲公益性演出项目实施及下达 2025 年工作任务的通知》（办财发〔2025〕17 号）要

求，经研究，现下达你市、县（区）中央支持地方公共文化服务体系建设补助资金_____万元（政府收支分类科目：收入列“1100247 文化旅游体育与传媒共同财政事权转移支付收入”，支出列“2079999 其他文化旅游体育与传媒支出”）。具体项目名称、金额见附件，同时把绩效目标下达至相关市、县（区）。

请按规定及时将专项资金拨付到各项目单位，并切实加强专项资金监管，做好绩效跟踪管理，确保专款专用，切实提高财政资金使用效益。

- 附件：1. 2025 年度中央支持公共文化服务体系建设补助资金分配表
2. 戏曲公益性演出（濒危剧种免费或低票价演出）项目绩效目标表
3. 公共数字文化建设、基层公共阅读服务推广项目绩效目标表



信息公开类型：主动公开

抄送：财政部福建监管局。

福建省财政厅办公室

2025 年 8 月 7 日印发



2025年度中央支持公共文化服务体系建设补助资金分配表

单位：万元

序号	设区市		补助项目	项目单位	补助金额	备注
1	漳州市	漳浦县	濒危剧种免费或低票价公益性演出	漳浦县竹马戏（芩剧） 传承保护中心	60.8	
2	泉州市	本级	公共文化云建设项目	泉州市艺术馆	20	区域性和地方性活动
3		本级	濒危剧种免费或低票价公益性演出	福建省梨园戏传承中心	61.1	
4		本级	濒危剧种免费或低票价公益性演出	泉州市打城戏传承中心	41.4	
5	三明市	泰宁县	濒危剧种免费或低票价公益性演出	泰宁县梅林戏艺术传承 保护中心	49.56	
6		永安市	濒危剧种免费或低票价公益性演出	永安市青水熊邢大腔戏 剧团	47.02	
7		大田县	濒危剧种免费或低票价公益性演出	大田县文化馆（美之田 小腔汉剧）	60.8	
8	南平市	本级	濒危剧种免费或低票价公益性演出	南平市南词艺术传承发 展中心	41.4	
9		邵武市	濒危剧种免费或低票价公益性演出	邵武市三角戏（傩舞） 民俗文化研究中心	41.4	
10		政和县	濒危剧种免费或低票价公益性演出	福建省政和县杨源四平 戏剧团	30.4	
11	龙岩市	本级	公共文化云建设项目	龙岩市艺术馆	20	区域性和地方性活动
12		新罗区	濒危剧种免费或低票价公益性演出	龙岩山歌戏传习中心	47.56	
13	宁德市	寿宁县	濒危剧种免费或低票价公益性演出	寿宁县北路戏保护传承 中心	48.76	
14		福安市	濒危剧种免费或低票价公益性演出	福安市平讲戏艺术传承 中心	39.4	
15		屏南县	濒危剧种免费或低票价公益性演出	屏南县龙潭四平戏剧团	30.4	
16	平潭综合 实验区	本级	公共文化云建设项目	平潭综合实验区旅游文 化服务中心（平潭综合 实验区文化馆）	20	区域性和地方性活动
	总计				660	

戏曲公益性演出（濒临失传剧种免费或低票价演出）项目绩效目标表
（2025 年度）

项目名称		戏曲公益性演出（濒临失传剧种免费或低票价演出）								
主管部门（单位）名称及部门预算编码		福建省文化和旅游厅335301302				补助区域		有关设区市		
资金情况（万元）		资金总额		600						
		其中：财政拨款		600						
		其他资金								
总体目标	引导和支持地方提供基本公共文化服务项目，改善基层公共文化体育设施条件，加强基层公共文化服务人才队伍建设等，支持加快构建现代公共文化服务体系，促进基本公共文化服务标准化、均等化，保障广大群众读书看报、观看电视、观赏电影、进行文化鉴赏、开展文化体育活动等基本文化权益。									
绩效指标	一级指标	二级指标	三级指标	指标解释	区域目标值					
	成本指标	经济成本指标	濒临失传剧种公益活动补助控制率	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，投入濒临失传剧种公益活动补助。考核方法：控制率=实际补助金额/计划补助金额*100%	≤100%	≤100%	≤100%	≤100%	≤100%	≤100%
			扶持濒临失传剧种团体数量（个）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，完成濒临失传剧种团体扶持的数量。考核方法：统计法。	≥1	≥2	≥3	≥3	≥1	≥3
	产出指标	数量指标	开展技艺传承表演（场）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，开展技艺传承表演场次。考核方法：统计法。		≥30	≥40	≥60	≥10	≥36
			开展讲演结合的辅导推广活动（场）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，组织开展讲演结合的辅导推广活动。考核方法：统计法。		≥20	≥25	≥40	≥20	≥44
			完成公益演出场次（场）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，完成公益演出的场次。考核方法：统计法。	≥100	≥150	≥235	≥150	≥70	≥170
			质量指标	濒临失传剧种传统经典作品占比（%）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，传统经典剧目上演的占比情况。考核方法：传统经典剧目/演出剧目总数*100%=传统经典作品占比。	≥80%	≥80%	≥80%	≥80%	≥80%
		时效指标	濒临失传剧种公益活动完成时限	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，在规定的时限内完成濒临失传剧种公益活动任务。考核方法：统计法。	2025年12月31日前	2025年12月31日前	2025年12月31日前	2025年12月31日前	2025年12月31日前	2025年12月31日前
		效益指标	社会效益指标	濒临失传剧种公益活动覆盖率（%）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，在本地开展濒临失传剧种公益活动的覆盖率。考核方法：实际开展公益活动数/应开展公益活动数*100%=公益活动覆盖率。	≥90%	≥90%	≥90%	≥90%	≥90%
	满意度指标	服务对象满意度指标	濒临失传剧种公益活动观众满意度（%）	按照《关于支持戏曲传承发展的若干政策》要求，观众对濒临失传剧种公益活动的满意度。考核方法：接受调查观众满意数/观众调查数*100%=观众满意度。	≥90%	≥90%	≥90%	≥90%	≥90%	≥90%

公共数字文化建设项目绩效目标表
(2025 年度)

项目名称			公共文化云建设项目				
主管部门（单位）名称及部门预算编码			福建省文化和旅游厅335301302		补助区域	有关设区市	
资金情况 （万元）			资金总额	60			
			其中：财政拨款	60			
			其他资金	0			
总体目标	为高质量推进公共文化云建设项目，发挥好补助资金使用效益，由省艺术馆指导协助相关地市文化馆开展区域和地方性群众文化活动。						
绩效指标	一级指标	二级指标	三级指标	指标解释	区域目标值		
					泉州市	龙岩市	平潭综合实验区
	成本指标	经济成本指标	区域性和地方性群众文化活动补助控制率	指标解释：中央财政资金补助地方用于公共文化云项目有关区域性和地方性群众文化活动情况。考核方法：控制率=实际补助金额/计划补助金额*100%	≤100%	≤100%	≤100%
		数量指标	区域性和地方性群众文化活动（场）	指标解释：由省艺术馆协助选取具有地域特色的艺术普及品牌活动3场，指导协助有关文化馆开展前期宣传、活动直播、后期推广等工作。考核方法：统计法。	≥1	≥1	≥1
		质量指标	公共数字文化年度任务完成率	指标解释：对照文件通知要求，自资金下达1年内完成任务情况。考核方法：完成率=完成任务数/任务下达数*100%。	≥90%	≥90%	≥90%
		时效指标	区域性和地方性群众文化活动时限	指标解释：对照通知任务要求，在2025年12月31日前启动区域性和地方性群众文化活动。考核方法：统计法。	≥100%	≥100%	≥100%
	效益指标	社会效益指标	群众文化活动参加人次增长率	指标解释：反映补助单位服务人次增长情况，考核方法：增长率=同比增长量/上年度公共数字文化服务人数*100%	≥3%	≥3%	≥3%
	满意度指标	服务对象满意度指标	群众对国家基本公共文化服务满意度	指标解释：反映群众对单位提供的基本公共文化服务的满意情况。考核方法：满意度=满意数/问卷总数*100%	≥90%	≥90%	≥90%